

NOTRE COIN DE PAYS...

Hier et aujourd'hui, une terre de formation



Dans le domaine de la formation, le Nord vaudois peut se targuer de glorieux ancêtres. Un âge d'or définitivement perdu? Bien au contraire!

Cesla Amarelle, conseillère d'État

« **S**i l'humanité est susceptible d'un certain point de perfection, c'est par [l'éducation] qu'elle peut y arriver. » Cette belle déclaration est tirée du long article que *L'Encyclopédie d'Yverdon* consacre à l'éducation à la fin du XVIII^e siècle. A peine quelques dizaines d'années plus tard, Johann Heinrich Pestalozzi pose ses valises à Yverdon, lui pour qui « le discernement, l'amour et la force d'exercer un métier font de l'homme un être accompli; l'éducation n'a d'autre but que cet accomplissement. »

Ces citations rappellent que, dans le domaine de la formation, le Nord vaudois peut se targuer de glorieux ancêtres. Un âge d'or définitivement perdu? Bien au contraire! Aujourd'hui encore, notre région fait vivre cet héritage au bénéfice de sa vitalité sociale, culturelle et économique.

Dans le domaine technique, nous connaissons la qualité des formations du Centre professionnel du Nord vaudois (CPNV) et

de l'École technique de la vallée de Joux (ETVJ), prolongées par celles de la Haute École d'ingénierie et de gestion du Canton de Vaud (HEIG-VD). Un tel vivier a permis de belles collaborations, comme le développement du premier centre national de compétences en impression 3D au Technopôle. **Dans ce domaine, l'innovation côtoie la tradition: chaque été, à Sainte-Croix, une formation assure la pérennité des compétences dans le domaine de la mécanique d'art.**

Si la région sait briller dans des formations de pointe, elle se distingue également par le soin de ne laisser personne au bord du chemin. Ses institutions spécialisées sont reconnues et se développent: j'ai par exemple été impressionnée par le nouveau campus du Repuis, à Grandson, qui est à l'image du dynamisme de cette institution. Elle sait également former les professionnels qui placent l'humain au cœur de leur métier, que ce soit au centre de compétences ASE du CPNV ou

dans les formations supérieures de l'Association romande pour le perfectionnement du personnel d'institutions pour handicapés (ARPIH).

Enfin, notre région sait se montrer créative. Elle est à l'origine de dispositifs comme la Transition école-métier ou les Appuis aux apprenti(e)s devenus ensuite des projets cantonaux. Quant au Gymnase d'Yverdon, il se distingue par sa politique de durabilité permettant l'émergence de nombreux projets qui, de Valloire à Bonvillars en passant par Baulmes, ont essaimé largement à la ronde.

Revenons à Pestalozzi: d'après lui, une éducation réussie sait conjuguer l'esprit, le cœur et la main... La richesse et la diversité du réseau de formation du Nord vaudois fait vivre cet idéal et nous pouvons en être fiers.

Yverdonnoise, la ministre Cesla Amarelle réintègre aujourd'hui l'équipe de nos chroniqueurs, après une pause de quelques mois.

Chronique du 05.02.2020, La Région

Extrait article La Région du 06.02.2020 consacré à PERFORM

La mécanique d'art en guise de cerise

Perform propose également, pour la troisième fois, une formation en mécanique d'art, destinée à des passionnés, et qui a pour objectif de transmettre un savoir-faire ancestral. Sainte-Croix est le berceau de ce métier fruit d'un bouquet de compétences, touchant à la fois à la mécanique, à la musique et aux automates.

Dispensée par des artisans sainte-crix, cette formation – la participation est limitée à dix personnes – est partagée dans l'esprit du compagnonnage. Elle sera d'ailleurs à l'honneur lors du prochain Comptoir de Sainte-Croix, début mars aux Champs de la Joux, dans le cadre d'une « vitrine du savoir-faire ».

Les deux précédentes volées ont réuni des participants provenant des branches de la mécanique, de la bijouterie, de l'art mais aussi des collectionneurs et des passionnés.

www.perform-as.ch